

DAWNOŚĆ I PRADAWNOŚĆ-Antiquity and ancient times

W ramach cyklu Gardzienice Online prezentujemy film pt. "Dawność i pradawność", zawierający niepublikowane dotychczas fragmenty pierwszych spektakli "Gardzienic".

Na potrzeby powstania filmu wykorzystano fragmenty dokumentów Anny Górnej, Andre Gregorego i Magdaleny Łazarkiewicz, poświęcone pierwszym latom pracy zespołu "Gardzienic", osobom, które stanęły u początków teatru, środowisku i ludziom, wśród których rodziły się "Gardzienice" – między innymi:

Henryk (Olaf) Andruszko, Jan Bernad, Piotr Borowski, Grzegorz Bral, Krzysztof Czyzewski, Marina Fabbri, Mariusz Golaj, Elżbieta Majewska, Susanna Pilhofer, Dorota Porowska, Jadwiga Rodowicz, Tomasz Rodowicz, Jan Tabaka, Wanda Wróbel, Anna Zubrzycki i naturalnie Włodzimierz Staniewski (dyrektor i założyciel OPT "Gardzienice") oraz Antoni Górczyński, Olga Pawluczuk, Władysław Góra.

W filmie pt. "Dawność i pradawność" zobaczyć można fragmenty pierwszych spektakli Teatru "Gardzienice" – "Spektaklu Wieczornego", "Guseł" i "Awwakuma", granych w Polsce i za granicą.

Film poprzedza Wstęp Włodzimierza Staniewskiego a w najbliższych dniach wyemitowany również będzie Postscriptum.

VIDEO: [Kliknij tu i oglądaj](#)

Film pt. "Dawność i pradawność" zawiera m.in:

- Fragmenty filmu Anny Górnej (1980)
- Fragmenty filmu Andre Gregorego dla "National Geographic" (1977)
- Fragment filmu „Żywot protopopa Awwakuma” Magdaleny Łazarkiewicz (1990)

Postscriptum już wkrótce